



EVROPSKÁ UNIE

Evropské strukturální a investiční fondy  
OP Praha – pól růstu ČR



# Prezentace ze stáže

**Francie, Montpellier**

5. – 8. 12. 2021

Mgr. Kateřina Francová

Mgr. Iveta Kopecká

# Základní charakteristika navštívených institucí

- **Navštívené organizace:**
- **College Arthur Rimbaud**, nachází se v okrajové části města Montpellier. Počet dětí s odlišným mateřským jazykem: 54 (Španělé, Italové, Afgánci, Maročané)
- **College Gérard Philippe**, 60 žáků (asi 10% z celkového počtu, pouze žáci druhého stupně).
- **CADA GAMMES - Centrum pro začleňování cizinců**



# Používané metody výuky

## 1. Klasické výukové metody

- Metody slovní (vyprávění, vysvětlování, přednáška, práce s textem, rozhovor) - jsou zcela zásadní v edukačním procesu, protože mimo jejich využívání jako samostatných metod doplňují nebo doprovázejí všechny ostatní metody.
- Metody názorně-demonstrační (předvádění a pozorování, práce s obrazem, instruktáž) - základem těchto metod je předvádění a pozorování.

## 2. Aktivizující metody

- Jsou spojené s novým pohledem a pozicí žáka ve vzdělávacím procesu a předpokládají zájem žáků a současně respektují jejich individualitu.
- Didaktické hry - při kterých si žáci příliš neuvědomovali usměrňování a cílovou orientaci. Současně přispívaly k rozvoji sociálních, tělesných, volných a estetických kompetencí žáka.

# Použité metody při výuce (shodné na obou školách, liší se pouze v návaznosti na právě probíranou látku)

- Frontální výuka
- Skupinová výuka
- Individuální a individualizovaná výuka, samostatná práce žáků
- Kritické myšlení
- Projektová výuka
- Výuka dramatem
- Otevřené vyučování
- Výuka podporovaná počítačem a projektorem

Mgr. Kateřina Francová



# Náslech v hodině francouzštiny pro OMJ skupina 11 – 12 let

## Práce ve skupině, oblečení

- Frontální výuka - rozšiřování slovní zásoby, opakování barev
- Rozlišování oblečení pro muže, ženy a děti
- Přiřazování oblečení k jednotlivým postavám
- Oblíbené oblečení v rodné zemi a ve Francii

## Práce ve skupině, rozbor básně

- Práce s projektorem, promítání obrázků k básničce doplněné výkladem učitele - porozumění textu
- Pracovní list – vlastními slovy žáci popisovali jednotlivé obrázky
- Dokreslování obrázků na základě slovního rozboru
- Vlastní převyprávění textu, společná práce





# College Gerard Philipe

Mgr. Iveta Kopecká

---



# Náslech v hodině francouzštiny pro OMJ skupina 9 – 14 let

## Frontální výuka, oblečení

- Frontální výuka - rozšiřování slovní zásoby, opakování barev
- Rozlišování oblečení pro muže, ženy a děti
- Přiřazování oblečení k jednotlivým postavám
- Oblíbené oblečení v rodné zemi a ve Francii

## Rozbor básně

- Žáci měli seznam slovíček jako slovní zásobu – rozbor básně
- Využití digitálního přednesu básně.
- Překlad básně, tematický i gramatický rozbor básně



## 10 LES VÊTEMENTS



un pull



un tee-shirt



une chemise



une veste



un manteau



une écharpe



un pantalon



un jean



un short



des chaussettes



une ceinture



un maillot de bain



une jupe



une robe



un costume



une culotte



un caleçon



des chaussures



## Le portrait d'un oiseau / Vocabulaire



Un portrait



Peindre



Une cage



Un oiseau



Une toile



Un arbre



Un jardin



Une forêt



Un pinceau



Une plume



Une branche



Des barreaux



Le feuillage



L'herbe



Le vent



La poussière



Un tableau

1. Jak a co jsme se naučili?

2. Co můžeme využít ve své praxi ?

3. Co můžeme využít v naší práci se žáky s OMJ?

- Zaujala nás organizace práce s portfoliem
- Žáci nechávají portfolio ve škole, nepracují s ním doma
- Žákům nejsou zadávány domácí úkoly
- Propojení projektoru a pracovního listu, včetně doplňování obrázků s vysvětlením a pochopením textu (můžeme velice dobře využít při naší práci s žáky OMJ)

# Co můžeme využít v naší práci se žáky s OMJ

- Více využívat k práci projektor
- Propojovat při práci s textem obrázky, mohou si děti namalovat i vlastní
- Více si povídat o zemích, ze kterých naši žáci přicházejí, rozebírat se všemi jejich zvyklosti a tradice

## Závěr, zhodnocení celé akce

Z této stáže si odnášíme mnoho informací a postřehů, které můžeme alespoň částečně využít v naší práci se žáky s OMJ.

Přístup ke vzdělávání cizinců se liší od našeho vzdělávacího systému zejména v počtu odučených hodin francouzského jazyka (denně tři až čtyři hodiny). Z ostatních předmětů navštěvují žáci pouze některé výchovné předměty, například tělesnou a výtvarnou výchovu. Mají tedy větší možnost rychleji vstřebat nový jazyk.

Na rozdíl od naší země, jsou ve Francii převážně žáci s OMJ z afrických zemí a ze Španělska, pracuje se s jinými tradicemi a zvyklostmi.



# Mezinárodní vzdělávání Erasmus



V Avignonu proběhla poslední schůzka celé stáže se zástupci soukromého školství.



Naše ubytování v  
**Montpellier.**







EVROPSKÁ UNIE

Evropské strukturální a investiční fondy

OP Praha – pól růstu ČR



# Děkujeme za pozornost